

事業報告書

自 令和 3年 4月 1日
至 令和 4年 3月 31日

公益財団法人平野美術館

事業報告書

(令和3年4月1日から令和4年3月31日まで)

平野美術館の令和3年度の事業の状況は、以下のとおりです。

1. 平野美術館の管理及び運営（定款 第4条 第1号）

(1) 消火設備の点検

期間／ 令和3年9月27日(月)、令和4年3月4日(金)

内容／ 施設内の設備の点検

(2) 消防設備の交換

[収蔵庫]

期間／ 令和3年10月25日(月)

内容／ 収蔵庫・ハロン消火設備のハロンボンベ交換

[事務所、展示室、展示ケース内、収蔵庫等]

期間／ 令和4年2月16日(水)

内容／ 収蔵庫・煙感知器追加、事務所、展示室、展示ケース内、収蔵庫等・煙感知器の交換

2. 美術品の収集、保存、公開（定款 第4条 第2号）

(1) 収集

平野美術館の令和3年度の収集作品は、以下の通りです。

分類	作品名	作者名	材質技法	／形状	備考
① 現代アート	うなぎパイ燕子花図	渡辺おさむ	樹脂粘土 他	／額装	購入
② 書籍	歌劇「ホフマンの物語」船歌 (改訂版)	竹久夢二	紙・石版	／	購入
③ 浮世絵	新版天地人休暇遊	四代 歌川国政	紙・木版	／竪大判錦絵	購入
④ 書籍	『乳姉妹』前・後編	菊地幽芳 ※口絵: 鏑木清方		／	購入
⑤ 書籍	『東海道五十三次附瀬戸内海』	水島爾保布		／	購入

収集作品総数 / 5 作品

(2) 公開

令和3年度は、4回の展示替えを行いました。

休館日は月曜日とし、月曜日が祝日の場合には開館し、翌日火曜日を休館としました。

なお、新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴う社会情勢を踏まえ、本年度中に予定していたワークショップやギャラリートーク等のイベントの開催は、状況を見て密にならないように注意し、一部を実施しました。

また、多くの来場者が見込まれるため、当館の開館記念無料開放日(5月14日(金))は実施しませんでした。

①企画展 「院展の俊英たち」

同時開催 平野憲の世界 (特別展示室「素芸洞」)

会期／開催日数	入館者数	(内訳・平均)
4月3日-5月30日／計48日間(予定;48日間)	841名	内訳:大人805名、小中高生36名 1日平均:17.5名
内容		
展示室／日本美術院に所属する作家たちの作品、43点を展示しました。 特別展示室／当館の初代館長・平野憲の作品、8点を展示しました。		
主催・後援等		
主催:公益財団法人平野美術館 後援:浜松市 特別協賛:株式会社丸八アセットマネジメント		
入館料		
大人500円・中高生300円・小学生200円 ※20名以上団体割引2割引・土日は小中学生無料 ※キッズアートプロジェクトしずおか パスポート利用可		

②特別展 「渡辺おさむ -お菓子の美術館によろこそ-」

同時開催 TOKOHA J.C.PRINTS (特別展示室「素芸洞」)

会期／開催日数	入館者数	(内訳・平均)
6月12日-8月15日／計56日間	3,646名	内訳:大人2,877名、小中高生769名 1日平均:65.1名
内容		
展示室／現代美術作家・渡辺おさむ氏の作品、約100点を展示しました。 特別展示室／学校法人常葉学園短期大学美術・デザイン科専攻科蜂谷ゼミの学生が中心となり、1999年に刊行された「TOKOHA J.C.PRINTS」の作品14点を展示しました。 関連イベント／「渡辺おさむ先生とうなぎパイのストラップを作ろう」と題して、樹脂粘土を用いたうなぎパイのストラップ・バレッタを制作するワークショップを実施しました。		
主催・後援等		
主催:公益財団法人平野美術館、静岡新聞社・静岡放送 後援:浜松市 協力:一般社団法人日本美術家連盟、有限会社春華堂 特別協賛:株式会社平野興産		
入館料		
大人800円・中高生300円・小学生200円 ※20名以上団体割引2割引・土日は小中学生無料 ※キッズアートプロジェクトしずおか パスポート利用可		

③特別展 「美しき装身具 -彩りを添える櫛かんざし-」

同時開催 櫛や簪の種類を紹介する映像資料展示 (特別展示室「素芸洞」)

会期／開催日数	入館者数	(内訳・平均)
8月28日-10月17日／計44日間	1,538名	内訳:大人1,495名、小中高生43名 1日平均:35.0名
内容		
展示室／澤乃井櫛かんざし美術館(東京都青梅市)に所蔵される貴重な櫛、簪、笄、印籠などの装身具の中から、選りすぐりの名品、約600点を展示しました。 特別展示室／櫛や簪の種類を紹介する映像資料を展示しました。		
主催・後援等		
主催:公益財団法人平野美術館、中日新聞東海本社 後援:浜松市、テレビ静岡、浜松ケーブルテレビ株式会社、K-mix、中日ショッパー 協力:澤乃井櫛かんざし美術館 特別協賛:株式会社丸八アセットマネジメント		

入館料	
大人800円・中高生300円・小学生200円	※20名以上団体割引2割引・土日は小中学生無料 ※キッズアートプロジェクトしずおか パスポート利用可

④館蔵品展 「めでたづくし その式」

同時開催 平野素芸・憲の世界 (特別展示室「素芸洞」)

会期／開催日数	入館者数	(内訳・平均)
10月30日-12月19日／計43日間	658名	内訳:大人616名、小中高生42名 1日平均:15.3名
内容		
展示室／当館の収蔵・寄託作品の中から、室町時代後期から現代に至るまでの吉祥図や縁起物を描いた掛軸や屏風、浮世絵を中心に55点を展示しました。		
特別展示室／平野素芸作品6点、平野憲作品3点、合計9点を展示しました。		
関連イベント／「美術館でかくれんぼ」と題して、出品作品を出来るだけ細部まで見てもらえるよう、定められた図柄を探すワークシートを作成。来館者に体験していただき、参加賞としてオリジナルシールシートをプレゼントしました。		
主催・後援等		
主催:公益財団法人平野美術館 後援:浜松市 特別協賛:株式会社平野興産		
入館料		
大人500円・中高生300円・小学生200円	※20名以上団体割引2割引・土日は小中学生無料 ※キッズアートプロジェクトしずおか パスポート利用可	

総開館日数	191 日
総入館者数	6,683 人

3. 美術に関する講演会などの開催(定款 第4条 第3号)

(1) 講演会

令和3年度は、新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から、講演会等は開催しませんでした。

(2) 教育普及活動

令和3年度は、1回のギャラリートークを実施いたしました。

①特別展 「渡辺おさむ -お菓子の美術館によろこそ-」

開催日時	参加人数	担当
8月5日(木) 10:30-11:30 13:30-14:30	一般 15名、小学生2名	平出実乃里(当館学芸員)
事前に申し込みのあった団体のお客様へ、ギャラリートークを行いました。美術館及び展覧会の概要を説明した後、今回の展覧会の主な作品について解説しました。その後、自由にご観覧いただき、質問に対応しました。		

4. ギャラリーの地域作家等への開放(定款 第4条 第5号)

令和3年度は、新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から、ギャラリーの地域作家等への開放は行いませんでした。

5. 地域作家等による技術指導（定款 第4条 第6号）

令和3年度は、1回のワークショップを実施いたしました。

下記ワークショップは、平野美術館会議室を会場としました。また、参加希望者については、事前申込のうえ、先着順としました。

① 特別展 「渡辺おさむ -お菓子の美術館にようこそ-」

ワークショップ／「渡辺おさむ先生とうなぎパイのストラップを作ろう」 定員／各回7名程度(要予約)

講師／渡辺おさむ氏(現代美術作家) 参加費／500円(但し、本展観覧券が必要)

開催日時	参加人数	開催日時	参加人数
7月17日(土) 10:00～	10名	14:00～	10名
11:30～	5名	15:30～	10名
			小計 35名
7月18日(日) 10:00～	12名	14:00～	12名
11:30～	11名	15:30～	12名
			小計 47名
			合計 82名
内容			
講師・渡辺おさむ氏の指導のもと、大人から子どもまでのワークショップ参加者に、渡辺氏が作ったうなぎパイの型を使って樹脂粘土を用いたうなぎパイのストラップ、若しくはパレットを制作していただきました。渡辺氏のアドバイスで、色付けをしたうなぎパイは、本物と見間違えるほどの出来栄でした。出来上がった作品は、各自持ち帰っていただきました。			

6. 館藏品選集及び企画展の図録、絵はがきなどの販売事業(定款 第4条 第7号)

展覧会事業において、図録・絵はがき・書籍などの関連商品の制作及び販売を行いました。地域文化における美術の普及を目的としているため、きわめて低廉な価格設定としています。

令和3年度の売上金額は 783,410円 でした。

7. その他の事業（定款 第4条 第8号）

(1) 作品の借用及び貸出（※個人情報保護のため、個人の方(作家含む)からの借用の記載は除く）

① 借用 令和3年度の借用は以下の通りです。

*特別展 「美しき装身具 -彩りを添える櫛かんざし-」

澤乃井櫛かんざし美術館

No.	作品名	作者名	公開期間	借用期間	備考
1	梅松月文様蒔絵櫛	羊遊斎	8月28日-10月17日	8月20日-10月19日	工芸
2	立雛図蒔絵鼈甲櫛	羊遊斎			
3	牡丹桜文様蒔絵櫛	羊遊斎			
4	渦巻文様蒔絵櫛	羊遊斎			
5	桜花文様蒔絵櫛		↓	↓	↓

上記を含む 計／ 607作品

借用作品総数／ 1カ所 607作品

② 貸出 令和3年度の貸出は以下の通りです。

* 開館30周年記念特別展「にゃんこいろいろ浮世絵づくし展」 会期：10/9-11/29

公益財団法人蘭島文化振興財団
蘭島閣美術館

* 寄託作品

No.	作品名	作者名	公開期間	貸出期間	備考
1	見立て三宮図	鈴木春信	10月9日-11月29日	9月21日-12月10日	浮世絵 *
2	名所江戸百景 浅草田圃酉の町詣	歌川広重			*
3	荷宝蔵壁のむだ書き	歌川国芳			*
4	五拾三次之内猫之怪	歌川芳藤			*
5	役者猫変相図	歌川国貞			*
					上記を含む 計 / 94作品

* 第86回企画展「八木幾朗 墨画考」

会期：10/2-12/5

島田市博物館

No.	作品名	作者名	公開期間	貸出期間	備考
1	夜綜図 I	八木幾朗	10月16日-12月5日	9月27日-12月9日	日本画
2	夜綜図 II	八木幾朗			
3	風景	八木幾朗			
					計 / 3作品
					貸出作品総数 / 2カ所 97作品

(2) 画像の貸出 (※展覧会広報に係る画像の貸し出しは除く)

令和3年度は、2件の画像の借用・掲載申請を受け、2作品の画像を館外の刊行物や研究者に提供しました。

No.	[申請画像] 作品名	貸出し品	許可・貸出先 ／使用目的	申請年月日 許可年月日
1.	渡辺華山「猛虎図」 1838年 絹本墨画淡彩	データ	公益財団法人華山会 ／『偉人物語 渡辺華山』本文中に掲載 (2021年6月末発行)	6月 2日 6月 8日
2.	『楽翁画帖』 白雲「山水図」 絹本墨画	-	秋田県立近代美術館 ／『秋田美術』58号「寛政期の白雲-『萬覚書』と 山水図から窺う」の挿図として掲載 (2022年3月末日発行)	2月 22日 2月 24日

許可・貸出画像総数 / 2カ所 2作品

(3) 博物館実習等

令和3年度は、5名の博物館実習生を受け入れました。

実習期間	担当
6月4日（金） - 8月11日（水）の内、6日間	田代唯（学芸員） 平出実乃里（学芸員）
参加者	
静岡大学情報学部 5名	
内容	
<ul style="list-style-type: none"> ・ オリエンテーション／平野美術館概要説明・館内見学、実習日程確認 ・ 特別展「渡辺おさむ展」展示作業見学 ・ 展覧会概要、企画立案・準備などの講義 ・ ギャラリースペース展示話し合い、展示作業 ・ ワークショップの見学、補助（「渡辺おさむ展」開催中に実施したワークショップの見学及び補助を担当） ・ 作品解説の書き方・実習・評価 ・ 課題／館蔵品展「めでたづくし その2」へ出品予定の作品解説を1人1-2点作成 ・ キャプション等、パネル作成実習（館蔵品展「めでたづくし その2」のパネル作成作業を実施） ・ 特別展「渡辺おさむ展」見学 ・ ミニチュア屏風作成実習 ・ 図書整理の補助 ・ 広報物発送の準備の補助 <p>等、博物館学芸員資格取得を目指す学生を対象に実習を行いました。</p>	

(4) キッズアートプロジェクトしずおかに加盟

静岡県内の美術館・博物館が連携し、次代を担う静岡県内の小学生に本物の芸術に触れる機会を提供する事業「キッズアートプロジェクトしずおか」（NPO法人「キッズアートプロジェクトしずおか」（理事長・木下直之 県立美術館館長））に加盟し、事業の展開に協力しました。配付された『ミュージアムパスポート』を持参した児童は、入館料無料としました。なお、令和3年度は、463名が『ミュージアムパスポート』を利用されました。

事業報告の附属明細書

1. 処務の概要

(1) 役員等に関する事項

令和4年3月31日

役名	氏名	就任 (重任) 年月日	略歴
理事長	平野 弘	R2. 6. 21	株式会社平野興産代表取締役
理事	木宮 一邦	R2. 6. 21	西湖山龍雲寺前住職、常葉学園浜松大学名誉学長
同	佐藤 育男	R2. 6. 21	中日新聞社取締役 東海本社代表
同	鈴木 富士男	R2. 6. 21	前浜松信用金庫最高顧問 ※逝去のため理事退任/R4. 2. 13
同	西田 かほる	R2. 6. 21	静岡文化芸術大学文化政策学部国際文化学科教授
同	平野 啓介	R2. 6. 21	丸八不動産(株)代表取締役、(株)サクシード代表取締役
監事	中野 良之	R2. 6. 21	特定非営利活動法人WB金融経済研究所理事
評議員	河村 基夫	R2. 6. 21	秋葉山本宮秋葉神社宮司
同	金原 宏行	R2. 6. 21	前豊橋市美術博物館館長
同	高松 良幸	R2. 6. 21	静岡大学情報学部教授
同	平野 修	R2. 6. 21	株式会社丸八エンターテインメント代表取締役
同	平野 健太郎	R2. 6. 21	(株)アートソーシング代表取締役
同	柳澤 紀子	R2. 6. 21	美術家
同	米田 寛	R2. 6. 21	前駿府博物館館長

定款第15条（評議員の報酬等）の規定により、評議員は無報酬とする。
定款第31条（役員等の報酬等）の規定により、理事及び監事は無報酬とする。

(2) 職員に関する事項

職務	氏名	就任年月日	備考
名誉館長	平野 まさ子	H24. 12. 3	※館長就任/H7. 11. 1 ※逝去のため名誉館長退任/R3. 5. 11
館長	平野 弘	H24. 12. 3	※副館長就任/H1. 4. 26
副館長 (学芸員)	杉山 知太郎	H11. 9. 6	※副館長就任/R2. 6. 21
学芸員	田代 唯	H29. 1. 21	
学芸員	平出 実乃里	H31. 4. 1	
学芸員	鈴木 郁美	R2. 10. 1	
事務員	平野 三千子	H1. 4. 26	
事務員 (学芸員)	岡本 真智子	H28. 3. 24	
事務員	小林 彩希	R2. 6. 12	※R4. 2. 28退職

(3) 会議に関する事項

①理事会

開会年月日	審議事項	結果
R3. 5. 29	<u>第27回理事会</u> [審議事項] 第1号議案 令和2年度事業報告及び収支決算等承認の件 第2号議案 決議の省略の方法による第21回評議員会招集の件 [報告事項] 理事長による自己の職務の執行状況の件	承認 承認
R4. 3. 6	<u>第28回理事会 (決議の省略)</u> [審議事項] 第1号議案 令和4年度事業計画案及び収支予算案等承認の件 第2号議案 決議の省略の方法による第28回理事会招集の件 第3号議案 決議の省略の方法による第22回評議員会招集の件 [報告事項] 理事長による自己の職務の執行状況の件	承認 承認 承認

②評議員会

開会年月日	審議事項	結果
R3. 6. 19	<u>第21回評議員会 (決議の省略)</u> [審議事項] 第1号議案 令和2年度事業報告及び収支決算等承認の件	承認
R4. 3. 21	<u>第22回評議員会 (決議の省略)</u> [審議事項] 第1号議案 令和4年度事業計画案及び収支予算案等承認の件 第2号議案 基本財産への組み入れの件 [報告事項] 理事長による自己の職務の執行状況の件	承認 承認

(4) 許可、認可及び承認に関する事項

① 展覧会に関する事項

*企画展 「院展の俊英たち」

申請年月日 /許可年月日	申請事項	備考
R3. 1. 8 /R3. 1. 12	浜松市 後援名義の使用についての許可申請	浜市美 第123号
R3. 1. 26 /R3. 2. 1	株式会社丸八アセットマネジメント 特別協賛名義の使用についての許可申請	

*特別展 「渡辺おさむ-お菓子の美術館によろこそ-」

申請年月日 /許可年月日	申請事項	備考
R3. 2. 4 /R3. 2. 4	静岡新聞社・静岡放送 共催名義の使用についての許可申請	
R3. 2. 22 /R3. 2. 22	浜松市 後援名義の使用についての許可申請	浜市美 第146号
R3. 2. 19 /R3. 2. 19	一般社団法人日本美術家連盟 協力名義の使用についての許可申請	
R3. 2. 22 /R3. 3. 4	有限会社春華堂 協力名義の使用についての許可申請	
R3. 4. 9 /R3. 4. 23	株式会社平野興産 特別協賛名義の使用についての許可申請	

*特別展 「美しき装身具展-彩りを添える櫛かんざし-」

申請年月日 /許可年月日	申請事項	備考
R3. 2. 3 /R3. 2. 8	中日新聞東海本社 共催名義の使用についての許可申請	
R3. 1. 8 /R3. 1. 12	浜松市 後援名義の使用についての許可申請	浜市美 第122号
R3. 2. 4 /R3. 2. 9	株式会社テレビ静岡 後援名義の使用についての許可申請	
R3. 2. 4 /R3. 2. 16	浜松ケーブルテレビ株式会社 後援名義の使用についての許可申請	
R3. 2. 4 /R3. 2. 10	静岡エフエム放送(株) 後援名義の使用についての許可申請	
R3. 2. 3 /R3. 2. 8	中日ショッパー 後援名義の使用についての許可申請	
R2. 10. 10 /R2. 10. 10	澤乃井櫛かんざし美術館 協力名義の使用についての許可申請	
R3. 3. 22 /R3. 4. 5	株式会社丸八アセットマネジメント 特別協賛名義の使用についての許可申請	

*館蔵品展 「めでたづくし その式」

申請年月日 /許可年月日	申請事項	備考
R3. 5. 8 /R3. 5. 8	浜松市 後援名義の使用についての許可申請	浜市美 第26号
R3. 8. 27 /R3. 8. 27	株式会社平野興産 特別協賛名義の使用についての許可申請	

② 他館との協力に関する事項

*浜松・ベルン子ども絵画展実行委員会主催

会期；11月16日-11月21日

「第11回 浜松市とスイス・ベルン市の絵画交流展」

会場；クリエート浜松 ギャラリー35

申請年月日 /許可年月日	承認事項	備考
R3. 1. 8 /R3. 1. 13	浜松・ベルン子ども絵画交流展実行委員会 後援名義の使用及び「平野美術館長賞」提供の承認	・平野美術館長賞 授与

*静岡県日本画連盟主催

会期；10月7日-10月11日

「第43回 静岡県日本画展」

会場；グランシップ6F 展示ギャラリー

申請年月日 /許可年月日	承認事項	備考
R3. 5. 12 /R3. 5. 18	静岡県日本画連盟主催 第43回 静岡県日本画展 後援名義の使用及び「平野美術館長賞」提供の承認	・平野美術館長賞 授与 ・副賞 授与

(5) 契約に関する事項

博物館総合保険加入

(6) 寄附金に関する事項

令和3年度は以下の通りです。

総額 12,500,000 円 (法人 4件、個人 1件)

(7) 借入金に関する事項

該当なし

(8) 行政庁の指示に関する事項**①行政庁：静岡県への申請・報告事項**

申請年月日 ／受理年月日	報告事項
R3. 6. 26 ／R3. 6. 26	静岡県（行政庁） 事業報告等の提出
R4. 3. 23 ／R4. 3. 23	静岡県（行政庁） 令和4年度事業計画書・収支予算書・資金調達及び設備投資の見込みを記載した書類

(9) その他重要事項**[名誉館長・平野まさ子の退任について]**

平成7年11月1日より当財団の館長を務め、平成24年12月3日より名誉館長に就任した平野まさ子が、令和3年5月11日、満100歳にて永眠しました。

ここに生前のご厚誼に深謝いたしますとともに、謹んでご報告申し上げます。

つきましては、令和3年5月11日をもちまして、逝去のため、平野まさ子は、当財団の名誉館長を退任しました。

[理事・鈴木富士男氏の退任について]

開館当初より当財団の理事としてご尽力いただいております理事・鈴木富士男氏が、令和4年2月13日、ご逝去されました。ここに謹んで哀悼の意を表し、衷心よりご冥福をお祈り申し上げます。

つきましては、令和4年2月13日をもちまして、逝去のため、鈴木富士男氏は、当財団の理事を退任いたしました。